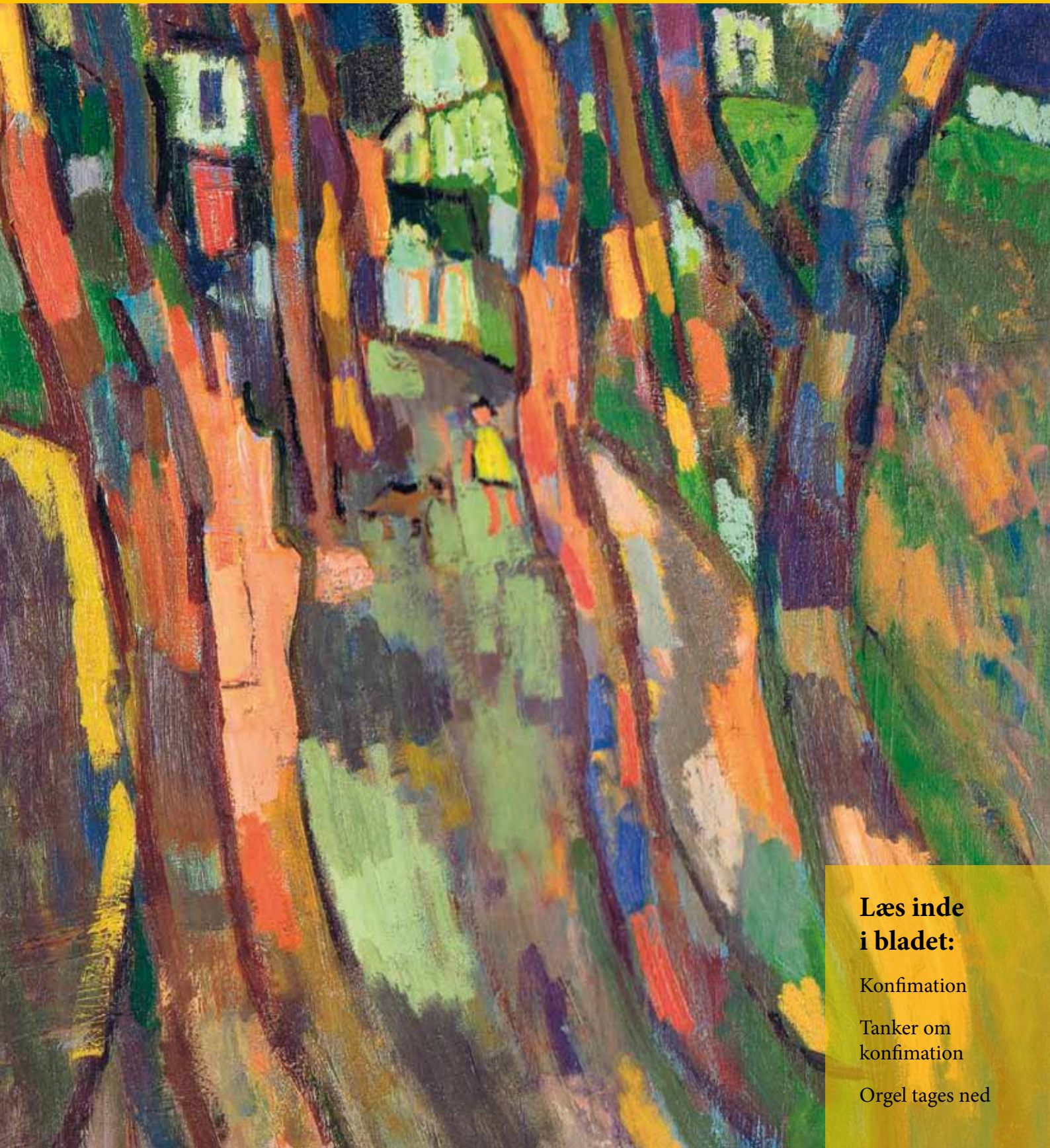




# Kirkebladet

*Dybbøl kirke – din kirke*

Marts, april og maj 2012



**Læs inde  
i bladet:**

Konfirmation

Tanker om  
konfirmation

Orgel tages ned

# Verden er så stor...

På forsidemaleriet er en lille pige og hendes hund kommet ud på vejen. Hun står mellem store træer, og hun har ryggen til de huse man ser i baggrunden. Hun er ganske lille i en stor verden. De mange træer er høje, de strækker sig mod himlen. Den vej pigen går på snor sig gennem landskabet.

Jeg ser pigen som et billede på de mange konfirmander, som nu skal ud i deres egen verden. De skal gå på hver deres egen vej, ud og længere væk fra deres families huse og den tryghed de har haft i deres opvækst. Det der træder tydeligst frem er de stærke og pågående farver på maleriets træer. Endda på vejen er der farver. Farverne er alle de muligheder og udfordringer, der ligger foran pigen.

## Konfirmandernes veje

Når konfirmander går ud på deres egne veje, så er det på veje, der er grundlagt i den kærlighed de har fået i deres liv. Fra Gud, fra forældre, familie og venner. Ved deres dåb blev de forankret i Guds kærlighed. I dåben fik de at vide, at de er kendt af Gud og at Gud er med i deres liv alle dage. Dåben er et pejlemærke, som altid viser vej i deres liv. Ved dåben er konfirmandernes liv lagt i Guds hånd. Det er her ud fra de tager hvert enkelt lille skridt på vejen. Lige siden de blev døbt har de haft denne kærlighed, som er et fundament under deres liv. Hver gang konfirmanderne tager et nyt skridt kan de sagtens blive fyldt af tvivl over den store verdens skæve indretning. Da er det godt at huske at de aldrig er alene, de er altid velsignet af en tro på Gud. Gud, der er bevægelig og som vil bevæge dem, når de går på deres livs veje.

Så meget ser jeg i billedet af træerne, husene og den lille pige og hendes hund.

Tillykke til alle årets konfirmander

Birgitte Hjarvard Licht



## Konfirmationsforberedelse, fra præsternes og konfirmandernes side

Konfirmanderne går til forberedelse en vinter forud for deres konfirmation, for at lære om kristendommen. Vi har som præster stor metodefrihed og kan gribe undervisningen an på mangfoldige måder. Jeg gør en del ud af, at de lærer om faktiske ting i vores tro kombineret med at de skal opleve og sansen hvad det er at være i troens rum. Derfor holder vi bl.a. andagt i kirken og arbejder kreativt med at udtrykke vores tro på forskellige måder.

Birgitte Hjarvard Licht

### Jeg har spurgt mit ene hold konfirmander, om deres tanker omkring hvad vi har lavet og hvordan det passer med de forventninger de havde, da de begyndte på forberedelsen

*Jeg har lært en masse ting, som jeg ikke vidste. Vi har lært om Gud, Jesus, troen osv. Vi har lavet mange ting f.eks. "den barmhjertige samaritaner", skabelsberetningen, "Sorte kugler", Menneskesønnen, Fadervor, kirken, Bibelen, Big bang, kirkegård, bedemand, bespisningsunder, julepynt, lys.*

*Vi har læst i Bibelen og lært en masse om Jesu liv. Jeg har lært trosbekendelsen og Fadervor, som jo er obligatoriske. Vi har også tændt lys i kirken for dem vi elsker. Jeg havde forventet at lære om Jesus og det er det vi har gjort og mere til.*

*Vi har lavet en masse sjove ting. Vi har f.eks. haft juleklip, hvor der var en der hed Iris, som hjalp. Vi har også været ude ved en bedemand, det var meget sjovt at se, hvordan det er han arbejder og hvordan en bedemand er. Op til jul så vi en film, der hed "Sorte kugler", den var meget inspirerende. Vi har et par gange sunget sammen med to organister. Det synes jeg*

*er rigtig hyggeligt og sjovt. Vi har sammen stået ovre i kirken for at tænde lys. Det synes jeg var rigtig rart på en måde.*

*Jeg har næsten lært trosbekendelsen og jeg kan Fadervor udenad. Jeg har lært nogle salmer og noget om Gud og Jesus. Jeg vil gerne lære trosbekendelsen udenad og måske lære hvordan andre unge opfatter Gud og kristendommen. Det er meget anderledes at gå til konfirmationsforberedelse, jeg troede vi skulle sidde på vores flade og øve salmer og Fadervor dagen lang, men det er jo ikke det vi gør. Vi har set film og lavet julepynt og spist æbleskiver, lavet skuespil og set på det gamle gravkammer. Om ikke så længe skal vi øve Gospel. Det er sjovt, men nogle gange er det lidt kedeligt at være konfirmand.*

*Vi har haft en kunstner på besøg, skabelsberetningen i Bibelen, Døden, været ude ved en bedemand, det var rigtig sjovt og spændende. Det har været bedre at gå til præst, det har været bedre end min forventning. Jeg har lært mere om Gud og Jesus og flere historier fra Bibelen.*

**Forside** Maleri af Johannes Carstensen, Huse og træer. Provence. 2001

Johannes Carstensen (30.1.1924 – 26.12.2010), født i Sønderborg, uddannet på Kunstakademiet i København. Har udført mosaikudsmykningen på Sønderborg teater (1986-1989).

# Superhelte- kursus

Den 9. december 2011 havde 7. E heldagsundervisning. For at få en anderledes dag med input fra andre end mig, bestilte jeg et SUPERHELTE-KURSUS hos YFC = Youth for Christ.

Der kom 4 unge mennesker, som giver 1 år af deres ungdom til at forkynde det gode budskab om Jesus Kristus.

Undervisningen vekslede mellem små stykker film med de fra film og tegneserier så velkendte superhelte: supermand, spidermand osv.; samtaler med konfirmanderne, hvor de unge brugte deres egne livserfaringer og lege. De fleste lege havde med samarbejde og selverkendelse at gøre. F.eks. hvor mange kan der stå på et A-4 ark. Nedenfor kan I læse nogle af konfirmandernes reaktioner.

Karin Kofod.

## Konfirmander om lørdagen!?!

Første gang jeg havde konfirmander om lørdagen, udsprang det af ren og skær nød.

Men om lørdagen kl. 9-13 nyder jeg, at jeg har god tid til at snakke tingene igennem med konfirmanderne og at vi kan komme ud i alle hjørner. Der er også mere plads til grin og sjov sammen, fordi vi ikke har så travlt, og det giver en dejlig stemning på holdet.

Jeg underviser på den måde, at konfirmanderne laver forskellige projekter som afsluttes fra gang til gang. Vi har bl.a. lavet julekrybber af "skrot", lavet et drama-forløb om lignelser, et Fadervor projekt, hvor vi kigger på bøn på en anderledes måde, og vi har også været på en ca. 10 km. lang pilgrimstur, hvor vi tog udgangspunkt i trosbekendelsens Guds billeder.

Mai-Britt Josephsen Knudsen,  
sognepræst i Egersund - og  
konfirmandpræst i Dybbøl



Det er fint nok at være konfirmand!

Jeg synes det er en god måde at være på til præst på, fordi det ikke er om hverdagen. Vi har det sjovt og kan nå flere ting fordi det varer i længere tid.

Abraham

En dør til himlen.

## Konfirmandernes tanker om superheltekursus

- Det var supersjovt og det var interessant. Det var også godt at få snakket om ting, man ikke plejer at snakke om og underviserne var meget søde og sjove.
- Jeg synes det var underligt fordi vi skulle lege nogle underlige lege, men jeg synes det var rimeligt sjovt
- Jeg synes det var spændende og sjovt på samme tid, man lærte noget
- Jeg synes det var plat, men ellers var det fint nok.
- Jeg synes det var godt og spændende. Har aldrig set noget lignende. De udsprede en glæde for at være dem de er, og det var sejt.

## Tanker om at gå til konfirmationsforberedelse om lørdagen

Jeg synes det er lidt hårdt at stå op så tidligt en lørdag, men når man så kommer i gang her er det nu alligevel rigtig hyggeligt. Det er ikke kedelige ting vi laver. Det er lidt lang tid 4 timer, men vi får pauser og oftest har Mai-Britt lidt mad med til os, så hygger vi også lidt med det.

Himlen og Guds rige rækker langt ligesom vores timer.

Jeg synes, at det er en god måde at gøre det på, for vi kan lave flere sjove ting, da vi har flere timer på en dag, og ikke skal skynde os tilbage til skolen. Det kan godt være træls at skulle op om morgenen og skal bruge en lørdag på det. Men så nå vi er her ovre er det superhyggeligt, og så har vi også en super sød præst.

# SLUT SULT



Søndag 4. marts 2012 sender Dybbøl kirke igen frivillige indsamlere på gaden for at bekæmpe sult ved Folkekirken Nødhjælps årlige sogneindsamling.

Sult er det mest ekstreme udtryk for fattigdom og et overgreb mod menneskers grundlæggende ret til mad og liv. Nogle mennesker sulter, fordi de rammes af naturkatastrofer eller lever på steder, der er følsomme for den mindste variation i vejret. Nogle sulter, fordi andre krænker deres rettigheder og bevidst fratager dem deres ejendom eller muligheder for at klare sig selv.

Folkekirken Nødhjælp bekæmper årsagerne til sult med akut

nødhjælp, langsigtet udviklingshjælp og ved at arbejde for menneskers ret til at leve i værdighed og uden sult på både lokalt og internationalt plan.

I Dybbøl er vi et af 1300 andre sogne, som sammen med omkring 20.000 frivillige indsamlere er på gaden søndag 4. marts for at samle ind til Folkekirken Nødhjælps arbejde med at bekæmpe sult.

Meld dig allerede nu dig som indsamler til søndag 4. marts hos sognepræst Birgitte Hjarvard Licht, tlf. 74 48 57 96, mail: bfl@km.dk

## Folkekirken Nødhjælp i 90 år

I 1922 blev der holdt et kirkemøde i Bethesda i København med omkring 100 deltagere fra evangeliske kirker i hele verden. Man diskuterede hvordan kirkerne kunne komme på fode efter 1. verdenskrig og man grundlagde her "Nødhjælpen til Europas evangeliske Kirker". Initiativtager var dr. Theol. Alfred Th. Jørgensen, som også blev organisationens leder. Der var allerede fra begyndelsen tale om international kirkehjælp ud fra tanken om at kristne skal øve barmhjertighed og gøre næstekærlige gerninger. Pinsedag blev besluttet som kollektidag og fra 1923 begyndte der at komme penge ind til nødlidende europæiske kirker. Det blev grundlaget for Folkekirken Nødhjælp som vi kender den i dag.

### Nødhjælp i hele verden

Op igennem 1930-erne var Nødhjælpen med til at afhjælpe sult flere steder i Europa. Efter 2. verdenskrig lå Europa igen i ruiner og Folkekirken Nødhjælp kom til at stå for indkøb af den samlede europæiske og amerikanske fødevarerhjælp. Det kon-

troversielle ved denne hjælp var at den blevet givet til alle krigens ofre uanset på hvilken side af krigens fronter de var. Hjælpen gives til dem, der lider nød. Det er stadig en grundholdning. Senere fulgte hjælp til flygtninge og særlig Ungarns flygtningene i 1956 fik gavn af de indsamlede penge. Man etablerede luftbro til Biafra i 1967, da krigen mod Nigeria var på sit højeste. Ofre for andre borgerkrige, naturkatastrofer, Afrika Sulter og AIDS blev indsatsområder. Fra 2006 kunne man forære en ged i julegave – giv en ged – så fattige familier i Indien og Afrika kan få mulighed for hjælp til selvhjælp.

### Vi tror på et liv før døden

Fisken i Folkekirken Nødhjælps logo er et kristen symbol. Jesus bespiste 5000 med fem brød og to fisk. Fisken er symbol på liv til verden, håb for fremtiden og et fællesskab, der handler om dele med hinanden. Logoet er tegnet af grafiker Erik Ellegaard Frederiksen i 1968.

*Birgitte Hjarvard Licht*



## Kirkelig Status

<b>Dåb:</b>		<b>2010</b>	<b>2011</b>
	Dreng	34	27
	Piger	25	20
<b>Vielser:</b>		<b>2010</b>	<b>2011</b>
		12	10
Kirkelig velsignelser:		2	2
<b>Konfirmander:</b>		<b>2010</b>	<b>2011</b>
	Dreng	28	37
	Piger	34	29
<b>Minikonfirmander:</b>		<b>10/11</b>	<b>11/12</b>
	Dreng	6	7
	Piger	18	18
<b>Døde:</b>		<b>2010</b>	<b>2011</b>
	Begravelse	Mænd	2
	Kvinder	1	2
Bisættelser	Mænd	10	12
	Kvinder	5	4
Begravelse			
i andre sogne		5	3
Bisættelser			
i andre sogne		17	15
Ikke medlemmer		1	3
Uden gejstlig medvirken		0	1

## Sangaften med ”kendte”

fra Dybbøl tirsdag 13. marts kl. 19.30

Denne aften er det sang og fortælling der står på programmet. Vi har fået nogle ”kendte folk” her fra Dybbøl til at komme og fortælle om deres ynglingsang. Det kan være en personlig erindring, en begivenhed i familien eller noget helt andet, som bestemmer hvilken sang den enkelte vælger. Hver fortæller og så skal vi synge sangen, den ene efter den anden. Kirkens kor er med og støtter sangen.

Der er kaffepause midtvejs, hvor man kan hvile sin stemme - og bare snakke.

*Menighedsrådet*



## Ombygning af Dybbøl kirkes orgel

Som man kunne læse i kirkebladets sidste nummer står kirkens orgel foran en større ombygning. Det nuværende orgel stammer fra 1976 og skal renoveres og udvides for at skabe et tidssvarende instrument. Orglet skal frem for alt leve op til nutidens krav om arbejdspladssikkerhed. Organistens musikalske muligheder vil blive udvidet, så både menigheden til gudstjenester og også koncertpublikum fremover vil få en større musikalsk oplevelse.

Orgelombygningens afsluttende fase begynder mandag 23. april hvor firmaet Marcussen & Sønns Orgelbyggeri i Aabenraa vil nedtage store dele af det eksisterende instrument og fortsætte de igangværende arbejder på deres værksted. Det nye instrument bliver opsat i kirken til september. I ombygningsperioden vil vi i kirken have et mindre låneorgel, der kommer til at stå på kirkegulvet.

*Frank Laue*

## Langfredag

6. april kl. 17.00 Liturgisk gudstjeneste

Dybbøl Kirkes Kammerkor medvirker traditionen tro ved langfredagsgudstjenesten. På Langfredag synger koret udelukkende a capella, altså uden ledsagelse af instrumenter. Orglet tier stille ved denne gudstjeneste, hvor vi mindes Jesu død på korset.

De centrale korsatser denne højtidelige dag stammer i år fra den tysk-romantiske musiktradition og beskriver dagens hændelser i tæt samspil med tekster, der læses af sognepræst Birgitte Hjarvard Licht. Der vil også indgå klange fra renæssancen og moderne musik. Gudstjenestens fællessalmer synges, mens kirkegængerne står op.

Dybbøl Kirkes Kammerkor blev stiftet i 2008 af organist Frank Laue. Ensemblet består af 10-14 dygtige, rutinerede amatorsangere, der fortrinsvis er med i de store højtiders festgudstjenester. Korets daglige leder er Frank Laue.

**MINIKONFIRMANDERNE** er nu færdige med deres forløb. Fra nytår til fastelavn arbejder vi mest med det, der sker fra palmesøndag til påskedag. Det allervigtigste er selvfølgelig, at Jesus står op af graven påskemorgen.



## Afskedskoncert med Dybbøl Kirkes orgel

22. april kl. 19.30

Aftenen før vores orgel gennem 35 år kommer på værksted til ombygning vil vi tage afsked med instrumentet ved en 45 minutters orgelkoncert ved organist Frank Laue. Frank vil denne aften spille Johann Sebastian Bachs pragtfulde „Præludium og fuga i Es-dur“, Josef Gabriel Rheinbergers „orgelsonate i A-mol“ samt Dietrich Buxtehudes „Præludium, fuga og ciaccona“ i C-dur. De samme værker vil blive spillet ved en koncert i efteråret, hvor man så vil kunne høre forskel i orglets udvidede registermuligheder og vindforsyning. Det vil helt sikkert give en helt anden klanglig oplevelse. Efter koncerten vil der være mulighed for at komme op til orglet og høre mere om den planlagte ombygning.

*Gratis entré*

# Konfirmation 2012

## Konfirmation i Sct. Marie kirke lørdag 14. april kl. 10.30

Alexander Jacobsen, Bjerggade 6,1,-1  
Anna Teresa Wegrzycka, Lysvang 23  
Anne Sif Reinecker, Palmose 9  
Anton Gram Herborg, Lundbyesgade 19  
Celine Holst, Rendsborgvej 14  
Christoffer Højmark Thomsen, Parallelvej 2  
Emma Zdrinka Grau, Birke Alle 10  
Jesper Riis, Bustrupvej 47  
Kim Lars Jørgensen, Trenevej 10  
Malthe List Quorp, Nellemannsvej 21  
Marie-Therese Lund, Husbyvej 9  
Mathias Lamhauge Andreasen, Ovesensvej 16  
Mathias Thaysen, Dybbølparken 5 C  
Morten Nødskov Hansen, Istedvej 47  
Rasmus Fogh Andersen, Kolonnevej 1  
Signe List Quorp, Nellemannsvej 21  
Signe Skou Terp, Bustrupvej 50  
Sofie Ebsen, Mysundevej 7  
Svend Daa Funder-Kristensen, Skansebakken 11  
Terese Jessen Thomassen, Scharffenbergsgade 19

## Konfirmation i Dybbøl kirke søndag 15. april kl. 10.30

Oliver Theodor Andersen, Gottorpvej 11  
Isaac Bech, Rendsborgvej 1A  
Mathias Søholm Bennetsen, Løkkevænget 14  
Simon Schultz Christensen, Lundbyesgade 11  
Christian Olesen Fabius, Vissingsgade 34  
Thor Fedders, Treneparken 68  
Casper Hansen, Bøffelkobbelvej 1  
Mikkel Duus Hansen, Skråvej 2  
Niels Ro Danielsen Hansen, Vissingsgade 44  
Thøger Refshammer Pallesen  
Christian Valentin Paulsen, Dybbøl Tving 3  
Sara Beck Gaarde, Rolf Krakes Vej 3  
Julie Quitzau Jespersen, Dybbølgade 45 B,st,-1  
Jette Therese Jørgensen, Arnæsvej 24  
Mia Holm Madsen, Istedvej 29  
Mathilde Johanna Nielsson, Dybbølgade 37  
Susanne Schmidt, Galgebakken 4  
Bettina Boisen Wolfsen, Junivej 2

## Konfirmation lørdag 21. april kl. 9.30

Thomas Harmsen, Brunhoved 2A  
Lukas Haupt Junker, Dybbøl Bygade 35  
Simon Thaaagaard Kjær, Dannevirkevej 30  
Kristoffer Plehn, Røgerivej 4 st.  
Rasmus Plehn, Bustrupvej 49  
Markus Møller Stricker, Sankelmarkvej 34  
Rolf Jørgensen Aaskov, Sundvænget 11  
Signe Mathilda Raun Adamczyk, Aabenraavej 26  
Lea Riemer Bjørn, Hørtoftvej 6  
Cecilie Davidsen, Sundsvallgade 3  
Stine Østergård Enevoldsen, Løvenskjoldsgade 2  
Sille Hüttmann Johannsen, Hørtoftvej 4  
Marita Weber Langenberg, Ankersgade 11

Signe Marie Lundgren, Nellemannsvej 3  
Camilla Haugaard Nielsen, Istedvej 34  
Mia Petersen, Dybbølparken 10B  
Astrid Weiss Svanberg, Aabenraavej 10

## Konfirmation lørdag 21. april kl. 11.30

Mads Sahl Andersen, Mælkevejen 11  
Malthe Theede Buss  
Simon Bøttkjær, Stenløkke 65  
Mads Holm Gregersen, Istedvej 67  
Thomas Hamborg, Husbyvej 2  
Marc Mørk Hansen, Havbogade 74  
Jacob Rerup Jensen, Kongshøj 5  
Frederik Ladefoged Johnson, Vissingsgade 37  
Jacob Skovrup Lausten, Bønekilde 15  
Marcus Christian Rostgaard Milbo, Jernbanegade 41,3th.  
Mads Meier, Langbrogade 56  
Anders Toft Nissen, Trenevej 18  
Casper Bak Pedersen, Dybbølstenvej 22  
Frederik Primdahl Tønnes, Stenløkke 14  
Emilie Bentien Andersen, Femvej 3  
Julie Siw Andresen, Hollingstedvej 16  
Johanne Krogh Bendixen, Vissingsgade 32  
Marie Louise Haulund, Kolonnevej 16  
Maria Noelia Falkenberg Molina, Dybbølstenvej 26  
Alma Maria Ólafsdóttir, Vesterled 42  
Rasmine Nissum Rolskov-Paulsen, Ragebølskovvej 9  
Katrine Overlund Sørensen, Slesvigvej 6

## Konfirmation søndag 22. april kl. 10.30

Mikkel Plagborg Andersen  
Sebastian Flensborg Krogh Andersen, Dybbøl Bygade 22  
Christian Toft Iversen, Dybbølparken 10E  
Rasmus Schjøtt Juhl, Vaskilde 4  
Jonas Lorentsen, Lyrskovvej 8  
Klaus Matthiesen, Vesterled 11  
Andreas Bonde Mikkelsen, Istedvej 26  
Casper Lindberg Mikkelsen, Bustrupvej 21  
Mikkel Buch Nielsen, Bønekilde 6  
Martin Schmidt, Ryttervænget 18, 2.th  
Nikolai Kolmos Schmidt, Femvej 12  
Rasmus Kolmos Schmidt, Femvej 12  
Tobias Reinhold Wrang, Dannevirkevej 40  
Camila Skriver Christensen, Dannevirkevej 5B  
Mathilde Hinborg Ellund Christensen, Hedebyvej 10  
Anna Cecilie Brunsgaard Clausen, Irmingersvej 10  
Nanna From, Scharffenbergsgade 25  
Cecilie Granberg, Vestvejen 3, Ullerup  
Malene Binding Jensen, Vaskilde 6  
Hannah Karina Kjøl-Rasmussen, Sandbjergvej 12  
Caroline Marie Klaris, Dybbølsten 24  
Stine Hoffmann Højberg Kristensen, Gl. Aabenraavej 5  
Julia Wolf, Junivej 2A



# Konfirmationens takt og tone

Nu nærmer konfirmationerne sig. Vi præster glæder os til at konfirmere de unge mennesker. Og vi håber, at de på deres side også glæder sig.

Konfirmation er heldigvis stadig populær. Så langt de fleste unge lader sig konfirmere. Det er noget, vi som præster bør glæde os rigtig meget over. For hvorledes skulle vi ellers komme i kontakt med så mange dejlige unge mennesker?

Om vi så på vores side er i stand til på en ordentlig måde at give kristendommen videre, kan man altid diskutere. Men jeg tror, at vi alle prøver at gøre vores bedste.

## Takt og tone

Disse ord står også i overskriften. De er titlen på en bog, som har næsten 100 år på bagen. Den er skrevet af Emma Gad og bærer undertitlen: *Hvordan vi omgås*. Hun giver råd om, hvordan vi bør omgås i alle livets forhold, deriblandt også ved konfirmation. Og hvis man forventer, at tonen er blid, når bogen er fra 1918, så tager man gruelig fejl! Her kommer det første afsnit:

*- Konfirmation bliver den næste Milepæl (efter barnedåben) paa den unge Verdensborgers eller Borgerindes kirkelige og sociale Vej.*

*Af alle de mærkelige Skikke, der paa Trods af sund Fornuft holdes vedlige i alle Lag af Befolkningen og særlig i folkelige Kredse, er vel KirkeKonfirmationens Sammenblanden med det verdslige Liv*

*en af de besynderligste. At en Dreng eller Pige ved Overgangen fra Barn til Voksen efter nogen Religionsundervisning bekræfter sin Daabspagt, uden just at have synderligt Begreb om Betydningen af det, er jo en fuldstændig religiøs Akt og kirkelig Sag, der intet har med Samfundet eller Selskabslivet at gøre.*

*Men hvad sker: Der gives Ynglingen eller den lille Pige et fuldstændigt personligt Udstyr fra inderst til yderst, indbefattet Undertøj lige til en Festdragt, og naar Forældrene ikke selv formaar at udrede det, kan man indsende Ansøgninger til dertil oprettede Foreninger eller Legater, som da er forpligtede til at træde til. -*

Den gode Emma Gad har helt sikkert hverken noget imod konfirmationen som en religiøs handling; ej heller har hun noget imod festivitas. Men tingene må i hendes optik ikke sammenblandes. Og slet ikke gøres til et udstyrsstykke som overdænges med gaver m.m.

Min oplevelse af det samme fænomen er, at de gange, hvor det religiøse og det folkelige går hånd i hånd, ja måske op i en højere enhed, da lykkes mødet mellem menighed og præst allerbedst.

Og siden jeg blev præst i 1979 har jeg kunnet observere, at de kirkelige ritualer ved dåb, konfirmation, vielse og guldbryllup for familierne er blevet de allerbedste anledninger til at mødes og være sammen.

En hel del mennesker vil sikkert give Emma Gad ret i hendes betragtninger, med en påpegning af, at det bliver for

ualvorligt. Men livet er nu engang aldrig kun alvorligt eller festligt. Det rummer begge dele.

Her kommer så hendes gengivelse af den kirkelige del:

*Konfirmanden kører, ledsaget af de arme Forældre i den aarle Morgenstund i Karet eller Bil til Kirken, den unge Pige hvidklædt, Drengen sortklædt; Skaren placeres efter Kønnen vis å vis nedad Midtergangen der bliver de unge under den lange Ceremoni siddende til højt op paa Dagen, stirrende paa hverandre med Forældrene bag sig. Moderen holder altid Stand, hvorimod Faderen er slem til med smaa Mellemmud at absentere sig for at nyde en Forfriskning paa den nærmeste Kafé, hvad dog formentlig ikke vil blive regnet ham til Last ved det endelige Livsopgør.-*

Jeg kan huske, at jeg, første gang jeg læste denne beskrivelse, blev meget overrasket, da jeg aldrig har været ude for, at familiemedlemmer har absenteret sig undervejs. Det hænger vel sammen med, at vi præster, skønt nogle opfatter os som langsomme, er blevet hurtigere i vendingen.

*Vær ikke snobbet*

*Vær ikke vigtig.*

*Vær ikke underdanig.*

*Vær fordringsfuld overfor Dem selv, men ikke overfor andre.*

- skrev Emma Gad.

*Karin Kofod*

## Døbte i Dybbøl Kirke



### 6. november 2011

Melanie Victoria Bergløv

Sophie Stolberg Refstrup

Aya Boes Jørgensen

### 13. november 2011

Pelle Moltesen Villumsen

Oline Brandgaard

### 20. november 2011

Viktor Dalsgaard Knudsen

Isabelle Møller Albrechtsen

### 18. december 2011

Marius Johan Cho Guul

### 8. januar 2012

Frida Auerbach Thomsen

### 22. januar 2012

Christoffer Nedergaard Nielson

Emil Nedergaard Nielson

## Dybbøl Kirke

### Sognepræst

Birgitte Hjarvard Licht

Dybbøl præstegård

Dybbøl Bygade 101,

Tlf. 7348 5540

BFL@KM.DK

Træffes bedst: Tirsdag – fredag kl. 11-12, derudover efter aftale. Mandag fredag.

### Sognepræst

Karin Kofod, Tlf. 2143 5113

KK@KM.DK

Mandag fredag

### Sekretær

Mona Petersen

Kirkeladen,

Dybbøl Bygade 103

Tlf. 7348 5543

Træffetid: Kl. 9-13:

Ulige uger: Tirs. og torsdag

Lige uger: Onsdag og fredag

MPE@KM.DK

### Organist

Frank Laue, tlf. 7449 1966

organist@dybboelkirke.dk

### Graver og kirketjener

Anita Grube

Graverkontoret,

Dybbøl Bygade 78

Tlf. 7348 5547 / 6161 54 13

graver@dybboelkirke.dk

Graverkontorets telefonid:

Tirsdag – fredag kl. 8-15

### Servicemedarbejder

Pia Gernhøfer

Træffes i Kirkeladen

på tlf. 7348 5546

kirkeladen@dybboelkirke.dk

### Formand for

### Menighedsrådet

Karen Riber Philipsen

Flensborg Landevej 7,

Tlf. 7448 5330/2855 9730

eller i Kirkeladen: 7348 5545

menighedsraadsformand@

dybboelkirke.dk

### Kirkeværge

Hans Termansen

Bosager 22, tlf. 2031 6471

kirkevaerge@dybboelkirke.dk

Henvendelse om dåb og bryllup sker til en af præsterne. Ved dødsfald kontaktes en af præsterne eller en bedemand.

**Dybbøl kirkes hjemmeside:**  
[www.dybboelkirke.dk](http://www.dybboelkirke.dk)

# Dybbøl kirke - kalender

Marts		April		Maj	
To 1		S 1	kl. 10.30 Palmesøndag	Ti 1	
F 2			Birgitte Hjarvard Licht	O 2	
L 3		M 2		To 3	
S 4	kl. 10.30 - Folkekirkens Nødhjælp Birgitte Hjarvard Licht Kirkefrokost 	Ti 3		F 4	kl. 10.30 - Bededag Birgitte Hjarvard Licht
M 5		O 4		L 5	
Ti 6		To 5	kl. 17.00 - Skærtorsdag - Dybbøl kor Birgitte Hjarvard Licht	S 6	kl. 10.30 - 4. søndag efter påske Birgitte Hjarvard Licht
O 7	kl. 19.30 - Litteratur studiekreds	F 6	kl. 17.00 - Langfredag - kammerkor Birgitte Hjarvard Licht	M 7	
To 8		7		Ti 8	kl. 14.30 - Dybbøl plejecenter
F 9		8	kl. 10.30 - Påskedag - Karin Kofod	O 9	
L 10		M 9	kl. 10.30 - 2. Påskedag - Karin Kofod	To 10	
S 11	kl. 17.00 - Gospel gudstjeneste Birgitte Hjarvard Licht og konfirmander	Ti 10	kl. 14.30 - Dybbøl plejecenter med altergang	F 11	
M 12		O 11		L 12	
Ti 13	kl. 14.30 - Dybbøl plejecenter kl. 19.30 - Sangaften	To 12		S 13	kl. 10.30 - 5. søndag efter påske Karin Kofod Kirkekaffe 
O 14		F 13		M 14	
To 15	kl. 19.00 - Menighedsrådsmøde	L 14	kl. 10.30 Konfirmation 7A i Sct. Marie Kirke Henriette Heide-Jørgensen	Ti 15	
F 16		S 15	kl. 10.30 - Konfirmation 7B Mai-Britt Josephsen Knudsen	O 16	
L 17		M 16		To 17	kl. 10.30 - Kristi Himmelfartsdag Karin Kofod
S 18	kl. 10.30 - Midfaste - Karin Kofod	Ti 17		F 18	
M 19		O 18		L 19	
Ti 20		To 19	kl. 19.00 - Menighedsrådsmøde	S 20	kl. 17.00 - 6. søndag efter påske Karin Kofod
O 21	kl. 19.30 - Foredrag: Karen Blixen	F 20		M 21	
To 22		L 21	kl. 9.30 - Konfirmation 7C Birgitte Hjarvard Licht kl. 11.30 - Konfirmation 7D Birgitte Hjarvard Licht	Ti 22	
F 23				O 23	
L 24		S 22	kl. 10.30 - Konfirmation 7E Karin Kofod kl. 19.30 Orgel koncert	To 24	kl. 19.00 - Menighedsrådsmøde
S 25	kl. 10.30 - Mariæ bebudelsesdag Birgitte Hjarvard Licht	M 23		F 25	
M 26		Ti 24		L 26	
Ti 27		O 25		S 27	kl. 14.00 - Pinsedag koncertgudstjeneste Birgitte Hjarvard Licht
O 28		To 26		M 28	kl. 11.00 - Friluftsgudstjeneste Dybbøl Mølle - Birgitte Hjarvard Licht og flere præster
To 29	kl. 10.00 - Kravle påske gudstjeneste kl. 14.30 - Café K'laden - Sporløs	F 27		Ti 29	
F 30		L 28		O 30	
L 31		S 29	kl. 10.30 3. søndag efter påske Karin Kofod - Dybbøl kor Kirkekaffe 	To 31	
		M 30		<b>Juni</b>	
Pinsedag i Dybbøl kirke er naturen hentet ind. Kirken er pyntet til overflod med bøgegrene og blomster.				<b>3.juni</b> Trinitatis søndag kl. 10.30 Birgitte Hjarvard Licht Kirkekaffe 	

**Kirketaxa bestilles  
på telefon 74 42 18 18**

Kirkebladet udgives af menighedsrådet og redigeres af Birgitte Hjarvard Licht (ansvarshavende).  
Desuden sidder Inga Skivild, Hartvig Schön og Bettina Stricker i redaktionsudvalget.  
Sats og tryk: Langenberg Grafisk . Kirkebladet for Dybbøl Sogn . Februar 2012 . 68. årgang